



RÚBRICA "Charagua"

8° BÁSICO

Nombre: _____ Fecha: 22/8

<p>CONTENIDO: Música popular, ejecución instrumental.</p> <p>OBJETIVO: Ejecutar de manera instrumental canción "Charagua" parte A.</p> <p>HABILIDADES: Escuchar, percutir, ejecutar.</p>	<p>PUNTAJE IDEAL: 105</p> <p>PUNTAJE OBTENIDO:</p> <p>NOTA:</p>
---	--

Criterio	Excelente <i>"Estás listo para nuevos desafíos"(5)</i>	Regular <i>"Debes seguir mejorando"(4)</i>	Necesita mejoras <i>"Debes revisar tu trabajo con atención"(3)</i>	Insuficiente <i>"Te ayudaré a mejorar tus errores"(0)</i>	Puntaje
Melodía parte A 6 Puntos Total 30 Puntos	Ejecuta todas las notas musicales de la melodía.	Ejecuta la mayoría de las notas musicales de la melodía.	Ejecuta solo algunas de las notas musicales de la melodía.	No ejecuta las figuras musicales de la melodía.	/30
Pulso 4 Puntos Total 20 Puntos	Mantiene el pulso durante toda la canción .	En algunos compases de la canción pierde el pulso.	Ocasionalmente mantiene el pulso de la canción.	No mantiene el pulso durante la canción.	/20
Ejecución instrumental en grupo 4 Puntos Total 20 Puntos	Ejecuta la canción junto a 2 o 3 compañeros más, quienes tocan instrumentos diferentes, manteniendo todos un mismo pulso en común.	En ocasiones se pierde del pulso que lleva el grupo, pero logra reincorporarse.	En alguna ocasión se pierde del pulso que lleva el grupo, no pudiendo reincorporarse.	No logra mantener el pulso grupal ni acelerando o retrasando a sus demás compañeros en la ejecución musical.	/20
Rítmica 4 Puntos Total 20 Puntos	Ejecuta las figuras musicales de la canción, manteniendo su duración de acuerdo a la figura indicada en clases.	2 o 3 figuras rítmicas las hace durar más o menos de lo que valen.	Más de 4 figuras rítmicas las hace durar más o menos de lo que valen.	Más de 4 figuras rítmicas las hace durar más o menos de lo que valen.	/20
Participación en clases 3 Puntos Total 15 Puntos	Siempre participa y está atento a las indicaciones de la clase, ayudando a sus demás compañeros si lo requieren.	En una o dos ocasiones conversa o no presta atención mientras la profesora habla.	En ocasiones reiteradas pierde la atención y deja de escuchar las indicaciones de la profesora.	No participa en clases, ni está atento a las indicaciones de la profesora, demostrando no tener interés.	/15